

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1»
Чистопольского муниципального района РТ

Рассмотрено
на заседании ШМО.
Протокол №1
от ____ августа 2023 года
_____/Сунгатуллина Р.Р./

Согласовано
с зам. директора
Протокол СЗ №1
от ____ августа 2023 года
_____/Гайсина А.Р./

Утверждено и введено
в действие.
Приказ № ____
от ____ августа 2023 года
_____/Н.Н.Ислямова/

Программа предшкольной подготовки «Малышкина школа»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от ____ августа 2023 года

Пояснительная записка

В условиях гуманизации, вариативности, демократизации образования актуальной остаётся проблема обеспечения преемственности на разных ступенях обучения.

На протяжении многих лет педагоги, методисты, ученые, психологи ищут пути решения проблемы преемственности дошкольного и начального образования. Однако и в наши дни она не утратила остроты. Создание классов дошкольной подготовки – это способ практического решения этой проблемы.

За последние годы в педагогической практике дошкольного образования появилось множество программ, пособий, но не все они реализуют идеи личностно ориентированного образования, не все они позволяют сохранить единое образовательное пространство на дальнейших ступенях обучения.

Часть детей вообще не посещают дошкольные образовательные учреждения и либо не готовы к школьному обучению, либо проходили дошкольную подготовку в неспециализированных учреждениях.

Данная дошкольная подготовка реализуется в рамках личностно-коммуникативной модели обучения. Программа подготовки – это попытка, с одной стороны, преодолеть барьер между двумя ступенями образования; с другой стороны, подготовить ученика к обучению в рамках личностно-коммуникативной модели начального обучения. Программа занятий основана на формах, методах, видах деятельности, соответствующих возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста. В то же время программа позволяет детям освоить важные «стартовые» предметные знания, умения и навыки, формирует у них более точное представление о школе и роли ученика в ней. Программа реализует принципы личностно-коммуникативного образования, суть которых заключается в раскрытии и развитии индивидуальных возможностей и способностей детей; выявление его опыта жизнедеятельности; создание благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, формирования коммуникативных умений. Программа носит развивающий характер. Новые понятия и представления дети приобретают в различных видах деятельности.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса.

Поэтому возникла необходимость в составлении комплекса мероприятий с будущими первоклассниками и их родителями для того, чтобы помочь детям успешно адаптироваться в школе, а родителям дать возможность получить квалифицированные рекомендации о подготовке детей к школе.

Целью данной программы является обеспечение формирования готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижений в учебе и положительное отношение к школе.

Основные задачи программы:

- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе;
- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом возможностей возраста и индивидуальных особенностей детей;
- формирование эмоционально-положительного отношения детей к школе, желания учиться;

- создание условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей;
- развитие общеучебных умений; умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, планировать и контролировать свои действия, работать внимательно;
- организация процесса общения детей друг с другом, способствуя доброжелательному отношению к сверстникам;
- проведение работы по формированию способности подчиняться правилам и требованиям взрослого.

Отличительной особенностью программы является то, что ребенку предлагаются задания не учебного характера. Так серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает старших дошкольников. На занятиях дети выполняют комплексно разработанные задания на развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, памяти, подготовки руки к письму.

Для достижения целей дошкольного обучения необходимо формирование у детей умений, необходимых для успешного обучения на начальной ступени общего обучения:

- самостоятельность;
- инициативность;
- ответственность;
- творчество;
- предметную компетентность;
- коммуникативность.

Адаптация ребенка к школьному обучению пройдет более быстро и гладко, если у него:

- развиты познавательные интересы;
- развито умение произвольно управлять своим поведением;
- развита способность широко использовать основные мыслительные процессы;
- развиты коммуникативные компетенции;
- хорошо развиты внимание, память, фонематическое восприятие;
- развито умение контролировать свои действия.

Основные принципы работы педагогов при реализации программы:

- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность;
- адекватность требований и нагрузок, предъявляемых к ребенку в процессе занятий;
- постепенность (пошаговость) и систематичность в освоении и формировании школьно-значимых функций, следование от простых и доступных знаний к более сложным, комплексным;
- индивидуализация темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа;
- повторность (цикличность повторения) материала, позволяющая формировать и закреплять механизмы реализации функции

Организация образовательного процесса

Занятия проводятся на базе МБОУ «СОШ №1» с октября 2023 года по апрель 2024 года.

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) и предполагает развитие ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Программа дошкольной подготовки решает задачи по формированию речевых,

организационных, познавательных, коммуникативных компетенций, а также сокращает адаптационный период при поступлении ребенка в школу.

Наполняемость групп составляет не более 20 человек.

Режим занятий: 1 раз в неделю (суббота) – 4 занятия по 25 минут.

На занятиях чередуются виды деятельности, соблюдаются нормы СанПиН 2.4.1.1249-03 к образовательному процессу в дошкольном возрасте.

Учитывая особенность детей 6-7 летнего возраста, весь образовательный процесс объединен игровой формой занятий.

Учебный план

№	Название учебного занятия	Кол-во занятий в неделю	Всего часов	Педагог
1.	Математический калейдоскоп	1	30	Кашапова Л.С.
2.	АБВГдейка	1	30	Публикова Н.Е.
3.	Готовим руку к письму	1	30	Матвеева Л.С.
4.	«Мир звуков»	1	30	Турук Н.Н.

Расписание учебных занятий

Название занятий	Суббота
Математический калейдоскоп	13.00 – 13.25
АБВГдейка	13.30 – 13.55
Готовим руку к письму	14.00 – 14.25
«Мир звуков»	14.30 – 14.55

Пояснительная записка к курсу «Математический калейдоскоп»

Основная задача курса «Математический калейдоскоп» - помочь в развитии у детей 6 - 7 летнего возраста умений и способностей, связанных с формированием у них количественных, временных, пространственных представлений.

Обучение детей реализует деятельностный подход. Содержание программы неизолировано, а взаимосвязано с содержанием и видами деятельности других курсов программы дошкольной подготовки.

Исследования психологов, многолетний опыт педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточным объемом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и стремление думать, стремление узнать что-то новое.

Основными задачами математического развития дошкольников являются:

- формирование мотивации учения, ориентация на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
- увеличение объема внимания и памяти;
- формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);
- развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
- формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Программа курса отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Реализация содержания настоящей модифицированной программы развития математических представлений и подготовки к школе возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Л.Г. Петерсон и Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька...» (тетради на печатной основе, ч. 1-2), ориентированного на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.

Работа по данной программе позволяет проводить занятия интегрированного типа, развивать мелкую моторику рук, использовать игровые формы деятельности. Дидактические игры не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи включается материал различной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума.

Содержание программы

Общие понятия

Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – неравно, больше на... – меньше на...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.

Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.). Натуральное число как результат счета и измерений. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка. Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно–временные представления

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий.

Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

К концу обучения по курсу «Математический калейдоскоп» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

Обучающиеся должны иметь представление:

- об использовании числового отрезка для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- об измерении длины предметов непосредственно и с помощью мерки;
- о расположении предметов в порядке увеличения и порядке уменьшения их длины, ширины, высоты;
- о геометрических фигурах: квадрате, треугольнике, круге, прямоугольнике, многоугольнике, параллелепипеде, цилиндре, конусе, пирамиде;

– о простейших случаях разбиения фигуры на несколько частей, составления целых фигур из их частей.

Знать:

- части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа;
- состав чисел первого десятка;
- знаки $>$, $<$, $=$ для записи сравнения;
- знаки $+$, $-$, $=$ для записи сложения и вычитания;
- общепринятые единицы измерения величин: сантиметр, литр, килограмм.

Уметь:

- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей;
- объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- находить части целого и целое по известным частям;
- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала;
- соотносить цифру с количеством предметов;
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине);
- продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий;
- непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади;
- практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т.д.);
- по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

Тематическое планирование по курсу «Математический калейдоскоп»

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал.	1
2.	Группы предметов или фигур, обладающих общим признаком. Выделение части группы.	1
3	Сравнение двух групп предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.	1
4	Отношение: часть – целое. Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое.	1
5.	Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.	1
6.	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева.	1
7	Пространственные отношения: между, посередине. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	1
8	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много.	1
9	Число 1 и цифра 1. Натуральное число как результат счета и измерения.	1
10	Число 2 и цифра 2. Пара предметов.	1
11	Формирование представлений о точке и линии. Замкнутые и незамкнутые линии.	1
12	Представления об отрезке, прямой, луче.	1
13	Число 3 и цифра 3. Образование следующего числа путем прибавления единицы.	1
14	Формирование представлений о ломаной линии и многоугольнике.	1
15	Число 4 и цифра 4. Сравнение чисел на наглядной основе.	1

16	Формирование представлений об углах и видах углов.	1
17	Число 5 и цифра 5.	1
18	Обозначение отношений: больше – меньше.	1
19	Временные отношения: раньше – позже, вчера – сегодня – завтра и т.д.	1
20	Число 6 и цифра 6. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.	1
21	Число 7 и цифра 7. Порядковый и ритмичный счет.	1
22	Число 8 и цифра 8	1
23	Число 9 и цифра 9. Решение простых задач на сложение и вычитание.	1
24	Число 10 и цифра 10. Прямой и обратный счет в пределах 10.	1
25	Число 0 и цифра 0. Свойства числа 0.	1
26	Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.	1
27	Знакомство с геометрическими фигурами – квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Конструирование фигур из палочек.	1
28	Представление об объеме (вместимости). Сравнение предметов по объему.	1
29	Начальное представление о площади. Сравнение предметов по площади	1
30	Работа с таблицами. Знакомство с символами.	1

Список литературы:

1. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2020.
2. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для дошкольников (ч. 1, 2). («Школа2000...»).
3. «Школа 2000...». Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы/ Под ред. Г.В. Дорофеева. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2020.

Пояснительная записка к курсу «АБВГДейка»

Для успешного обучения чтению в дошкольный период необходимо развивать речь, учить слышать правильно, произносить и различать звуки, тренировать мелкую моторику, воспитывать аккуратность в работе. Также необходимо развивать умение слушать, слышать, запоминать, понимать смысл сказанного и прочитанного, уметь выражать свои мысли, грамотно строить своё высказывание. Уметь ориентироваться на листе и планировать свою работу. К тому же систематические упражнения со звуками играет роль речевой гимнастики, способствующей выработке координированных движений органов речи: развитию речевого дыхания, голоса и дикции.

Каждое занятие построено таким образом, чтобы ребёнок одновременно учился и играл, так как игровые моменты в дошкольном возрасте поддерживают работоспособность детей. Все занятия направлены на развитие фонематического восприятия, что является основой для успешного обучения чтению и письму. Развитие фонематического восприятия поможет предупредить дисграфию и дислексию.

Все занятия курса подчинены одной теме или сюжету, все задания и упражнения взаимосвязаны и дополняют друг друга. Межпредметная связь сюжетно-тематической организации занятий способствуют спонтанному развитию лексико-грамматического строя и связной речи, поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания, а значит, лучшей результативности в усвоении знаний. Положительным моментом является и то, что задания направлены на включение в работу всех анализаторных систем. Неоднократность использования наглядного материала по всем лексическим темам способствует переходу образов представлений в образы - понятия, что важно для последующих этапов обучения. Учитывая специфику детей старшего дошкольного возраста, предлагаемый материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры. Дети играя, постигают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Ненавязчиво происходит закрепление правильного произношения и употребления звуков в речи, идёт развитие лексико-грамматического строя и связной речи во время участия ребёнка в сочинении сказок, стихов, чистоговорков.

Основная задача обучения грамоте – формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова понимать и определять порядок следования звуков в слове устанавливать различительную роль звука, основных качественных характеристик звука. Обучение детей звуковому анализу слов начинается с определения последовательности звуков в нём. Формированию представления о звуковом составе помогает иллюстративный материал и модель-схема. Рисунок помогает ребёнку видеть предмет, название которого анализируется.

Цель курса – подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово- произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

Уровень и качество сформированности связной речи – это отражение той речевой среды, в которой он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

Требования к уровню подготовки детей к концу обучения.

К концу обучения дети должны уметь:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- делить слова на слоги;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событиях из собственного жизненного опыта;
- правильно использовать предлоги;
- правильно произносить звуки.

Тематическое планирование по курсу «АБВГДейка»

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Понятие о речи. Устная и письменная речь. Формирование представлений о звуках. Гласные звуки. Гласный звук [а]; буквы А, а. Гласный звук [у]; буквы У, у.	1
2.	Гласные и согласные звуки. Гласный звук [о]; буквы О, о. Согласные звуки [м]; [м']; буквы М, м.	1
3.	Согласные звуки [с]; [с']; буквы С, с. Учить называть слова с заданным слогом. Деление слов на слоги, определение слогов в словах. Учимся соединять буквы. Чтение слогов.	1
4.	Закрепление букв А, О, У, М, С. Предложение. Деление предложения на слова.	1
5.	Согласные звуки [х]; [х']; буквы Х, х. Согласные звуки [р]; [р']; буквы Р, р. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слов. Составление предложений. Заглавные буквы, слова с этими буквами.	1
6.	Согласный звук [ш]; всегда твердый; буквы Ш, ш. Составление предложений из трех слов.	1
7.	Гласный звук [ы]; буква ы. В русском языке нет слов, которые начинаются на Ы. Звуковой анализ слов.	1
8.	Согласные звуки [л]; [л']; буквы Л, л. Точка. Схема предложений. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	1
9.	Согласные звуки [н]; [н']; буквы Н, н. Звуковой анализ слов. Ударный слог	1
10.	Согласные звуки [к]; [к']; буквы К, к. Закрепление написания больших букв в именах, начале предложений. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в словах.	1
11.	Согласные звуки [т]; [т']; буквы Т, т. Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах.	1
12.	Гласный звук [и]; буквы И, и. Звуковой анализ слогов МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ. Учить составлять предложения со словом И.	1
13.	Согласные звуки [п]; [п']; буквы П, п. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Пересказ прочитанного текста.	1
14.	Согласные звуки звонкие и глухие. Согласные звуки [з]; [з']; буквы З, з. Закрепление умения называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять	1

	словесное ударение, определять его место в словах.	
15.	Согласный звук [й]; буквы Й, й. Совершенствовать навыки чтения. Учить придумывать слова по заданной звуковой модели.	1
16.	Согласные звуки [г]; [г']; буквы Г, г. Работа с предложением. Вопросительные предложения. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	1
17.	Согласные звуки [в]; [в']; буквы В, в. Вопросительные предложения. Пересказ прочитанного	1
18.	Согласные звуки [д]; [д']; буквы Д, д. Сопоставление звуков и букв Д-Т. Закрепление понятий слог, слово, предложение.	1
19.	Согласные звуки [б]; [б']; буквы Б, б. Сопоставление звуков и букв Б-П.	1
20.	Согласный звук [ж]; буквы Ж, ж. Сопоставление звуков и букв. Познакомить с правилом написания сочетания ЖИ.	1
21.	Буквы Е, е. Звуковой анализ слов с буквой Е. Пересказ прочитанного текста.	1
22.	Буква Ъ. Буква Ь – показатель мягкости в конце слога или слова	1
23.	Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я. Анализ слогов с буквой Я: МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, БА-БЯ. Пересказ прочитанного текста.	1
24.	Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю: ТУ-ТЮ, СУ-СЮ, ДУ-ДЮ. Закрепление по изученным буквам.	1
25.	Буквы Ё, ё. Развитие речи. Звуковой анализ слов с буквой Ё. Сопоставление букв Е-Ё.	1
26.	Мягкий согласный звук [ч']; буквы Ч, ч. Гласный звук [э]; буквы Э, э. Умение составлять предложения с предлогами (в, на, за и др.). Звуковой анализ слов. Пересказ сказок.	1
27.	Согласный звук [ц]; буквы Ц, ц.	1
28.	Согласные звуки [ф]; [ф']; буквы Ф, ф.	1
29.	Согласный звук [щ]; буквы Щ, щ	1
30.	Буква Ъ. Буква Ь – показатель твердости. Алфавит	1

Список литературы:

1. В.С.Володина «Альбом по развитию речи», изд. ЗАО «РОСМЭН_ПРЕСС», 2015г.
2. Л.А.Костарева «35 занятий по подготовке детей к школе», изд. «АквариумЛТД», 2020г.
3. Л.В. Управителева. «Подготовка к школе в детском саду», изд. г. Ярославль «Академия развития», 2017 г.
4. Л.Г.Кудрова. Программа предшкольной подготовки детей города Троицка.
5. Н.С. Жукова «Я говорю правильно!» От первых уроков устной речи к «Букварю». - М. : ЭКСМО, 2012г.
6. Н.С.Жукова. Букварь. Пособие по обучению детей чтению, изд.Екатеринбург, 2020г.

Пояснительная записка к курсу «Готовим руку к письму»

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению, поэтому в дошкольном возрасте необходимо создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Работа по развитию мелкой моторики и координирующих движений руки позволяет поставить руку, подготовить её к работе. Уделяя внимание тренировке движений пальцев и кисти рук, можно стимулировать речевое развитие ребёнка, способствовать улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти к письму и, что не менее важно, это является мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка. Письмо – это сложный для ребенка навык, который требует выполнения тонко-координированных движений, слаженной работы мелких мышц кисти руки, способности к сосредоточению, способности управлять своей деятельностью.

Овладение письмом – трудоемкий процесс, который обычно приходится на первые месяцы пребывания детей в школе. Однако и в дошкольные годы в семье, и в детском саду можно сделать очень многое, чтобы подготовить малыша к этому процессу и облегчить будущему первоклашке процесс овладения письмом. Важно именно подготовить руку к письму в дошкольные годы, а не научить ребенка писать. Это две совершенно разные задачи!

В первом классе дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается зеркальное письмо, ребенок не различает понятие «лево», «право», «лист», «строка», «страница», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, слухового внимания. Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму.

Разработанный курс занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (моторной) памяти, умению точно воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания.

Подготовка руки к письму в дошкольном возрасте включает несколько направлений:

- развитие ручной умелости (создание поделок, конструирование, рисование, лепка, в которых развивается мелкая моторика, глазомер, аккуратность, умение довести начатое дело до конца, внимание, пространственная ориентация),
- развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать слово и движение в определенном ритме,
- развитие графических умений (это происходит в процессе рисования и графических работ: рисование по клеточкам, раскрашивание, штриховки и других видов заданий),
- развитие пространственной ориентации (умение ориентироваться на листе бумаги: справа, слева, в верхнем правом углу, посередине, в верхней строчке, в нижней строчке)

Задачи курса:

- развитие тонкокоординированных движений рук;
- развитие слухового внимания и графического воспроизведения;
- развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторных координаций;
- воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

Содержание работы по подготовке руки к письму

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Подготовительные упражнения для развития

глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Овладение строчкой. Письмо элементов букв: прямой наклонной короткой палочки, прямой наклонной длинной палочки, палочки с закруглением внизу, длинной палочки с петлей, палочки с закруглением сверху и внизу, полуовала и овала.

Пальчиковая гимнастика

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

«Пальчиковые игры» очень эмоциональны и увлекательны. Они как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и др.

Графические упражнения. Штриховка

Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и четкого почерка. Ребенок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии.

При прочерчивании прямых линий хорошо видна четкость почерка и уверенность движения руки. Умение свободно рисовать плавные линии слева направо важно при формировании почерка. Умение писать с наклоном сверху вниз и снизу вверх необходимо при формировании почерка. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения.

Предполагаемый результат освоения программы:

К концу года дети должны знать и уметь:

Знать:

- гигиенические правила письма;
- правильное расположение тетради и карандаша при письме;
- правила штриховки;
- правила работы с тетрадью.

Уметь:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме;
- правильно держать ручку, карандаш;
- ориентироваться на листе бумаги в линейку, в тетради;
- выполнять штриховку, соблюдая правила;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры;
- ориентироваться в тетради, на строке, на странице.

Тематическое планирование по курсу «Готовим руку к письму»

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знакомство с тетрадью. Знакомство с посадкой при письме, умением держать карандаш, давать ответ. Обводка по контуру. Работа по команде учителя. Петушок. Заучивание стихотворения.	1
2	Прямая и кривая линии. Обводка по контуру. Штриховка рисунка, раскрашивание прозрачных предметов. Работа по команде учителя. Слон. Заучивание стихотворения. Обводка по контуру. Штриховка рисунка. Раскрашивание прозрачных предметов. Работа по команде учителя. Кит. Заучивание стихотворения.	1
3	Обводка по контуру. Работа по команде учителя. Штриховка рисунка. Раскрашивание прозрачных предметов. Ягоды. Заучивание стихотворения.	1
4	Написание палочек, крючков. Штриховка фигур по точечному образцу. Отгадывание загадок.	1
5	Наклонная линия. Широкая строка. Отработка наклона, письмо элементов букв. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения Широкая строка. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
6	Широкая строка. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
7	Широкая строка. Отработка наклона, письмо элементов букв. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Разгадывание загадок. Заучивание стихотворения.	1
8	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии. Обводка по контуру. Раскрашивание.	1
9	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения. Знакомство с тетрадью в косую линию. Знакомство с рабочей строкой. Отработка наклона письма в тетрадях с косой линией.	1
10	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения. Отработка наклона письма в тетрадях с косой линией.	1
11	Отработка наклона, письмо элементов букв. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
12	Отработка наклона, письмо элементов букв. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
13	Отработка наклона, письмо элементов букв. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
14	Отработка наклона, письмо элементов букв. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Волнистая линия. Волны большие, волны маленькие.	1
15	Написание полуovalов и ovalов. Регулируем нажим карандаша. Рисуем вертикальные линии. Веселый дождик. Пространственная ориентация на листе тетради	1
16	Рисование узоров, элементов букв, буквосочетаний, простых коротких слов Линии в различных направлениях. Ёлочка – зеленая иголочка. Гимнастика для глаз.	1
17	Написание короткой палочки с закруглением внизу. Написание длинной палочки с петлёй вверх	1
18	Пальчиковая гимнастика. Написание изученных видов палочек Написание короткой и длинной наклонной палочки	1
19	Написание длинной палочки с закруглением внизу. Написание длинной палочки с петлёй внизу. Гимнастика для глаз	1

20	Закрепление навыков работы в тетрадях, формирование образного мышления, развитие координации движений. Обводка по контуру. Раскрашивание прозрачных предметов. Заучивание стихотворения.	1
21	Рисование узоров, элементов букв, буквосочетаний, простых коротких слов. Рисуем вертикальные линии. Пространственная ориентация на листе тетради	1
22	Косая штриховка сверху. Арбуз. Горизонтальная штриховка. Гимнастика для глаз.	1
23	Волнообразная штриховка. Гимнастика для глаз.	1
24	Спиралеобразная штриховка. Гимнастика для глаз.	1
25	Пунктирные линии. Украсим платочек.	1
26	Петлеобразная штриховка. Свитер.	1
27	Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, прямые горизонтальные линии.	1
28	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии. Расчески для куклы	1
29	Различные виды штриховки. Гимнастика для глаз.	1
30	Закрепление навыков работы в тетрадях, развитие координации движений	1

Список литературы:

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. М., 2019г.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами определения ведущей руки и развитием навыков письма у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Аркти, 2001г..
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Гаврилина С.Е. Развиваем моторику. Ярославль: Академия развития, 2007г. Косина Е.М. Гимнастика для пальчиков. М.: «Олма-Пресс», 2001.
5. Малюкова И. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.// Дошкольное воспитание №2 2008.
6. Новоторцева Н.В. Обучение письму в детском саду- Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.
7. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: Сова, 2006г
8. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: «Владос», 2001г.
9. Шибанова А. Подготовка руки к письму. // Мой ребенок /2009г

Программа логопедической работы «Мир звуков».

Пояснительная записка.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

Современный метод обучения детей грамоте является звуковым аналитико-синтетическим. Это означает, что дети знакомятся сначала не с буквами родного языка, а с его звуками. Такой подход оправдан тем, что без представления о количестве и порядке звуков в слове ребенок не сможет правильно писать, а назвав по порядку буквы, но, не умея соединить вместе соответствующие им звуки, не овладеет чтением. По данным Н. И. Хохловой, основная трудность, которую испытывают дети при выделении составных элементов слова, заключается в неумении услышать в нем гласные звуки, а также отделить гласные от согласных. Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово, ориентируясь только на его смысловую сторону и не улавливая сторону фонетическую, то есть последовательность звуков, входящих в его состав. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития.

Логопедической службой разработана программа, позволяющая преодолеть речевые и психофизиологические нарушения, которые могут препятствовать дальнейшему успешному обучению в школе.

Программа логопедической работы рассчитана на детей **6-7 лет.**

Данная работа направлена на преодоление у детей речевых и психофизиологических нарушений путем проведения фронтальных логопедических занятий. В основе таких занятий лежит комплексно-тематический метод в сочетании с наглядными и игровыми приемами.

Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с логопедом. Система фронтальных занятий отличается от учебно-дисциплинарной модели. В основу положены комплексность и игровые приемы. Таким образом, соблюдается принцип коррекционной направленности соответственно **трем задачам:**

1. Коррекционное обучение.
2. Коррекционное развитие.
3. Коррекционное воспитание.

1. Обучающие:

- познакомить с буквами и звуками,
- научить дифференциации букв и звуков,
- научить звукобуквенному анализу,
- научить звукослоговому анализу,
- научить преобразовывать слоги и слова,
- формировать умение отвечать на вопросы,
- ставить вопросы, пересказывать прочитанное,
- научить правилам письма предложения,
- дать понятие об обозначении мягкости на письме,

- способствовать формированию грамматических средств языка и навыков словообразования,
- способствовать формированию правильного произношения звуков.

2. Развивающие:

- развивать слуховое и зрительное восприятия,
- развивать фонетический слух,
- развивать такие психические процессы, как память, внимание мышление, волевые качества личности,
- развивать графические навыки,
- развивать артикуляционную моторику,
- развивать лексико-грамматический строй речи,
- развивать словарь ребенка,
- совершенствовать навыки звукового анализа при решении кроссвордов и отгадывании загадок,
- способствовать правильному развитию речи.

3. Воспитывающие:

- воспитывать внимание к звуковой стороне речи, формированию фонематического восприятия,
- воспитывать чувство уважения к сверстникам и взрослым,
- воспитывать адекватную самооценку.

Сюжетно-тематическая организация занятий и разнообразие форм учебного материала способствуют развитию речи, поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания. Положительным моментом является то, что задания направлены на включение в работу всех анализаторных систем.

Схема построения занятий отличается от общепринятой:

- в оргоммент включаются релаксационные и психофизические упражнения, логоритмика и кинезиологические упражнения;
- в ходе занятий предусматриваются артикуляционные, голосовые, дыхательные, физические упражнения;
- на каждом занятии ведется работа над усвоением лексико-грамматического строя речи, что является предупреждением дисграфии, обусловленной лексико-грамматическими нарушениями; многие темы занятий посвящены национально-региональному компоненту.
- физические паузы несут дополнительную речевую нагрузку, т.к. обусловлены темой занятия.

Данная система фронтальных занятий учитывает требования к коррекции всех сторон речи: фонетики, лексики и грамматики, семантики и просодии

Структура программы

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребенок для успешного интеллектуального и социального развития, адаптации к школьному обучению.

Базой для овладения письмом и чтением являются достаточно сформированные у ребенка к концу дошкольного возраста основные компоненты устной речи: звукопроизношение, фонематические процессы, просодическая сторона речи, лексический запас и грамматический строй.

Данная программа состоит из нескольких частей:

1 часть: «Развитие фонематического слуха»

Если к концу дошкольного детства фонетико-фонематическое недоразвитие речи не было сформировано или работа по развитию фонематических процессов проводилась в недостаточном объеме, то в начале обучения ребенка грамоте могут возникнуть серьезные проблемы, например, затруднения в формировании звукобуквенного анализа и синтеза. Основная задача первого этапа коррекционной работы – сформировать у детей полноценные представления о звуковом составе слова. В процессе моделирования учиться различать слово и предложение, составлять по образцу и самостоятельно предложения.

Выделять в словах звуки, обозначать их соответствующими знаками. Интонационно выделять в слове звук, называть его изолированно, называть слова по определенному фонематическому признаку, пары звуков по твердости-мягкости.

Соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить звуковой анализ. Различать и обозначать соответствующими знаками гласные, твердые и мягкие согласные. Читать слоги, простые слова.

В процессе общения пополнять активный словарь словами, характеризующими качества и свойства предметов, обобщающими словами. По образцу подбирать слова, сходные и противоположные по значению. Задавать различные вопросы взрослым и сверстникам. В процессе речевого общения, игры использовать слова, характеризующие эмоциональные состояния людей.

Самостоятельно сравнивать результаты своей работы с образцом. Обводить предметы по контуру, штриховать в различных направлениях, раскрашивать, рисовать предметы, печатать буквы, слоги, слова; выполнять упражнения, направленные на развитие мелких мышц руки.

2 часть: «Работа над слоговой структурой слова и развитие связной речи.»

Причины возникновения нарушений чтения и письма у младших школьников часто связаны с недостаточным развитием речевой функции в целом или нарушением какой-либо отдельной стороны речи. Одним из таких отклонений может стать недоразвитие слоговой структуры слов. Этот дефект выражается в трудностях произношения слов сложного слогового характера: перестановка слогов, пропуски или добавление слогов, звуков.

Задача второго этапа – устранение нарушений слоговой структуры слова, воздействуя на все компоненты речевой системы. В основу работы положен принцип системного подхода в коррекции речевых нарушений и классификация А.К.Марковой, которая выделяет 14 типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности. Система работы – один тип слоговой структуры слова на первом логопедическом занятии изучается, на втором – закрепляется и отрабатывается. Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года (например, листопад, похолодание, замерзание водоемов, оттепель, распускание листвы и др.). Знать название и последовательность времен года, называть основные признаки сезона.

Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Сравнить и различать.

В процессе наблюдений узнавать, называть, давать краткую характеристику насекомых, зверей, птиц (диких и домашних), живущих в ближайшем природном окружении. Узнавать животных по издаваемым ими звукам, называть и воспроизводить некоторые звуки (рычит, квакает, жужжит, пищит, стрекочет).

Проявлять желание ухаживать за животными и растениями уголка природы. Знать и применять правила поведения в природе: не трогать незнакомые растения и животные, бережно относиться к природе.

Знать название родного города, страны, столицы.

В ближайшем окружении наблюдать различные виды транспорта (машина, автобус, троллейбус). Проявлять внимательность и осторожность на улицах и во дворах, знать некоторые знаки дорожного движения (пешеходный переход, зебра, остановка транспорта), сигналы светофора.

В процессе слушания и чтения книг, рассматривания иллюстраций расширять свои представления об особенностях литературы и искусства разных народов (сказки, песни, танцы, игры, предметы быта)

Знать свое полное имя, отчество, день рождения, адрес.

Проявлять желание участвовать в совместной деятельности с взрослыми, выполнять поручения в семье, проявлять заботу о близких.

Проявлять желание узнавать новое. Знать и выполнять требования учителя, правила поведения в классе. Быть внимательным, сдержанным, аккуратным, уметь организовывать место для занятий. Проявлять желание участвовать в разговоре, беседе, занятиях со сверстниками и взрослыми. В конкретных ситуациях учиться предвидеть последствия своих поступков, слов, высказываний. Элементарно оценивать свои поступки по отношению к другим людям (хорошо - плохо), понимать слова, определяющие чувство вины (стыдно), обиды, жалости. Стараться доставлять радость другим.

Учиться слушать другого человека, внимательно выслушивать мнение не только взрослого, но и сверстников. Понимать, что наличие разных мнений обогащает общение людей.

3 часть: «Формирование лексико-грамматического строя речи».

Уже на первом этапе работы включаются задания по формированию лексического запаса и грамматического строя языка. Работа над словом начинается с расширения и совершенствования словарного запаса учащихся. Слово рассматривается с точки зрения его лексического и грамматического значения. Затем целесообразно соединять слова-предметы и слова-признаки, слова-предметы и слова-действия в словосочетания, в простые нераспространенные предложения. Постепенно предложения «наращиваются» и анализируются.

Задача 3 части – формирование правильной речи. Дифференциация понятий «слово» и «предложение».

Все упражнения носят характер наблюдения, сравнения, в результате чего дети овладевают способностью наблюдать, сравнивать, осмысливать и вводить изучаемые конструкции в собственную речь.

Ожидаемые результаты:

В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:

- уметь определять позицию звука в словах (в начале, в середине, в конце);
- уметь выделять заданный звук в потоке речи;
- поводить элементарный звуковой анализ и синтез слов;
- уметь членить слова на слоги;
- владеть навыками звукового разбора слов: различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих, твердых и мягких согласных;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение»;
- уметь составлять предложения из 3-4 слов;
- уметь использовать обобщающие понятия, подбирать определения к существительному;
- уметь составлять рассказы по серии картинок, по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему;
- уметь ориентироваться на листке клетчатой бумаги.

Поэтому необходимо, чтобы ребенок к школьному периоду в системе овладел языковыми средствами общения, научился дифференцировать буквы и звуки, умело владел связной речью, умел пользоваться лексико-грамматическими средствами языка.

Таким образом, выполнение упражнений на анализ и синтез звукового состава слова с помощью символики :

- ускорят процесс фонемообразования;
- обеспечат готовность к усвоению грамоты;
- способствуют предупреждению дисграфии и дислексии.

Тематический план занятий в рамках реализации программы

№	Тема занятия. Содержание.	Кол-во час
1	Знакомство. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Звуки и буквы. Игра «Найди слова – друзья». Различие понятий «звук – буква».	1
2	Тематический цикл «Осень». Слова. Звуки.	1
3-4	Звук «А». Буква А. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания Тематический цикл «Овощи». Лексико-грамматические игры и упражнения «Чего много в корзине?», «Составь предложение».	2
5	Звук «О». Буква О, о. Звук «э». Буквы О о, Э э. Звук «и». Буква И и. Тематический цикл «Овощи». Лексико-грамматические игры и упражнения. «Подбери слово». Подбор однородных прилагательных к существительным.	1
6	Звуки «и» - «ы». Буквы Ы, И, А, О, Э . Выработка дифференцированных движений	1

	органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания Тематический цикл « Фрукты». Лексико-грамматические игры и упражнения. «Что с чем». Употребление в речи предложных конструкций и категории творительного падежа. Лексико-грамматические игры и упражнения «Чего не хватает в вазе».	
7	Развитие умения выделять первый и последний звук в слове. Звуки «и» - «ы». Определение наличия / отсутствия заданного звука в слове. Тематический цикл «Грибы и ягоды». Лексико-грамматические игры и упражнения Игра « Подбери слово», игра «Мы в лес пойдем». Употребление распространенных предложений и предлогов в, за, из. Развитие связной речи. Составление рассказа «Грибы и ягоды»	1
8	Гласные звуки. Гласные буквы. Звук «у». Буква У у. Геометрические фигуры.	1
9	Звук «М». Буква М,м.Слоги. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звук «МЬ». Лексическая тема: «Дом». Загадка- описание.	1
10	Анализ односложных слов. Звук «н», звук «нь». Буква Н н .Звуки «Н», «НЬ». Буквы Н,М. Согласные звуки и буквы. Слоги.	1
11	Звуки «П», «пь». Буква П п. Электрические приборы.	1
12	Звук «Т», звук «ТЬ». Тематический цикл «Семья»	1
13	Звуки «К», «КЬ». Образование притяжательных прилагательных с суффиксом -ин. Работа над предложениями.	1
14	Звуки «Х»,«ХЬ». Звуки «К-Х», «КЬ-ХЬ». Буквы Х, К, Н, Т ,П, М	1
15	Звуки «Ф», «Фь». Буква Ф ф. Тематический цикл «Домашние животные ».	1
16	Звуки «В, ВЬ». Буква В в. Дидактическая игра «Скажи наоборот», игра «Один- много» Тематический цикл «Домашние животные». Лексико-грамматические игры и упражнения	1
17	Звуки ЙЭ, ЙО, ЙУ, ЙА. Тематический цикл «Магазины»	1
18	Звук Л. Звук ЛЬ. Тематический цикл «Наземный транспорт»	1
19	Звук Ч. Звук Щ. Тематический цикл «Город ».	1
20	Звуки Б-П, БЬ-ПЬ. Тематический цикл «Профессии».	1
21	Звуки Д-Т, ДЬ-ТЬ. Тематический цикл «Насекомые». Формирование грамматических навыков.	1
22	Звук С. Звук СЬ. Дидактическая игра «Договори слово», «Закончи предложения»	1
23	Звук Ц. Звуки Ц-С, Ц-Ч. Графический диктант. Составление и анализ предложений. «Чего не хватает»	1
24	Звуки Г, ГЬ. Звуки Г-К, ГЬ-КЬ	1
25	Звуки З, ЗЬ. буква З. Звуки С - З, СЬ- ЗЬ Составление и анализ предложений. Согласование прилагательных с существительными. Свистящие согласные звуки. Составление предложений с помощью схемы. Деление слов на слоги.	1
26	Звук Ш. Звук Ж. Тематич. цикл «Лето». Звуки Ж-З, Ж-Ш. Шипящие звуки.	1
27	Звук Р,РЬ	1
28	Звуки Р-Л, РЬ-ЛЬ	1
29-30	Закрепление пройденного материала.	2

Список литературы

1. А.Н. Корнев «Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи»: мет. Пособие / А.Н. Корнев. – М.: Айрис – Пресс, 2006.
2. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи»: - М.ТЦ «Сфера», 1999
3. Коррекция речевого и психического развития детей 4- 7 лет: Планирование, конспекты занятий, игры, упражнения/ Под ред. П. Н. Лосева- М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи».
5. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. «Наши прописи, Тетрадь для дошкольников 5-6 лет в 2 частях». М.: Баласс, 2008 г. (Образовательная система «Школа «100», серия «Свободный мир»).
6. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке». М.: Баласс, 2008 г. (Образовательная система «Школа «100», серия «Свободный мир»).
7. Т.А. Ткаченко «Звуковой анализ и синтез: Формирование навыков. Логопедическая тетрадь». – М.: Издательство «Книголюб», 2008.
8. Т.А. Ткаченко «Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи» . – СПб.; ДЕТСТВО- ПРЕСС, 1999.